

UNDERVISNINGSFORLØB

i digital litteratur og kunstig intelligens



**FORFATTER-
ROBOTTERNE
KOMMER**



INTRODUKTION

- Hvem er jeg?
- Hvad vi skal: 90 mins fælles kig ind i fremtiden
- Vi skal helt tæt på interaktive og multimodale fortællinger. Vi skal opleve, prøve og undersøge digital litteratur.
- Kender nogle af jer til digital litteratur? Eller noget der ligner?



Introduktion

DIGITAL LITTERATUR ER...

Lad os snuse til de nye muligheder.
Vi ser video. Så er I klædt godt på.

Video 1:

<https://vimeo.com/545448731>

Video 2:

<https://vimeo.com/766839139>



Eksempel på digital litteratur

ORD FRA EN ANDENS MUND

- Skabt af Andreas Refsgaard
- En kunstig intelligens skriver historierne
- Hvordan ser forskellige individer på corona-pandemien?
- Med dig selv foran kameraet ligner det et videoopkald
- – men det er ord fra en andens mund!



**SKRIV MED
MASKINEN**



MASKINE ELLER FORFATTER

Jeg vil aldrig finde ud af,
hvad det er, der driver mig, men
jeg ved, at det er noget stærkt,
som aldrig vil lade mig gå.

Det er som en ild i min sjæl, der
altid vil brænde,

og jeg ved, at den aldrig vil
slukkes,

før jeg finder min vej.

Jeg er træt af at vandre i mørket,
men jeg ved,

at jeg aldrig kan stoppe,

før jeg finder det, jeg søger,

den person, jeg er ment at være.

Natten er mørk, og jeg ligger
alene.

Jeg har brug for et kys, men
der er ingen her.

Jeg føler mig så ensom, og jeg
hader det.

Jeg vil have nogen til at holde
mig, men der er ingen her.

Natten er mørk, og jeg ligger
alene.

Jeg har set solen gå ned

Over byens tagterrasser

Og jeg har tænkt på dig

I aften

Jeg har tænkt på hvordan dine hænder

Ville føles mod min hud

Og jeg har tænkt på hvordan

Dine læber ville føles mod mine

I aften

Jeg har tænkt på alt det vi ikke har sagt

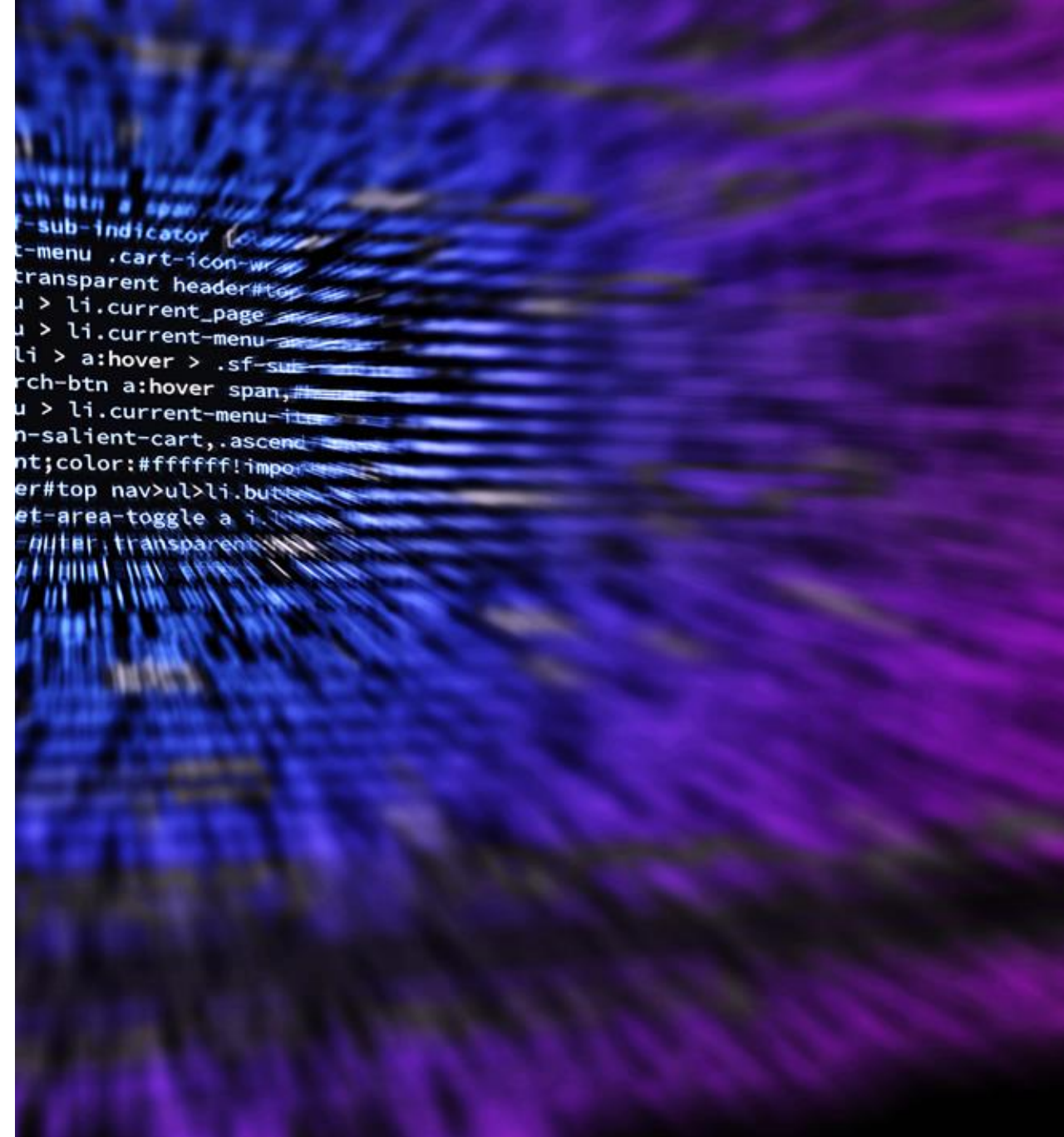
Og alt det vi ikke har gjort

Og jeg har tænkt på hvor meget

Jeg elsker dig I aften.

GPT-3

- En tekst-genererende kunstig intelligens, der trækker på og 'lærer' ved at gennemtrawle nettet.
- Kan den mon skrive lige så overbevisende som et menneske?
- Lad os teste dens evner!
- Sæt jer i par, to om én computer.





Trin 0

INDLEDENDE ØVELSER

To om hver computer.

I skal være logget ind på openai.com. Gå ind i 'playground' og test programmet med de trin, der følger på de næste slides.

Hver trin udvider en 'prompt', som er jeres tekstanvisninger, GPT-3 skriver ud fra.

Hæng på og følg med!

Trin 1

Skriv følgende prompt i tekstvinduet

Skriv et / en [format eller genre] på dansk på 10 linjer

Vælg i et format eller genre f.eks. en artikel, et digt, en fiktiv historie, en krimi, et essay, en opskrift ...

Eksempel “Skriv et eventyr på dansk på 10 linjer”

Trin 2

Skriv følgende prompt i tekstvinduet

Skriv et / en [tillægsord] [format eller genre] på dansk på 10 linjer

Vælg et tillægsord. F.eks. spændende, sjov, underlig, sørgelig osv.

Vælg et format eller en genre. F.eks. en artikel, et digt, en fiktiv historie, et eventyr, et essay, en opskrift osv.

Eksempel: "Skriv et sørgeligt eventyr på dansk på 10 linjer"

Trin 3

Skriv følgende prompt i tekstvinduet

Skriv et / en [tillægsord] [format eller genre] om [emne] på dansk på 10 linjer

Vælg et tillægsord. F.eks. spændende, sjov, underlig, sørgelig osv.

Vælg et format eller en genre. F.eks. en artikel, et digt, en fiktiv historie, et eventyr, et essay, en opskrift osv.

Vælg et emne. Helst kortfattet og i ét ord. F.eks. ungdom, glæde, sorg.

Eksempel: "Skriv et sørgeligt eventyr om ungdom på dansk på 10 linjer"

Trin 4

Skriv følgende prompt i tekstvinduet

Skriv et / en [tillægsord] [format eller genre] om [emne] og [emne] på dansk på 10 linjer

Vælg et tillægsord. F.eks. spændende, sjov, underlig, sørgelig osv.

Vælg et format eller en genre. F.eks. en artikel, et digt, en fiktiv historie, et eventyr, et essay, en opskrift osv.

Vælg to emner. Helst kortfattet og i ét ord. F.eks. ungdom, glæde, sorg.

Eksempel: "Skriv et sørgeligt eventyr om ungdom og kærlighed på dansk på 10 linjer"

Trin 5

Skriv følgende prompt i tekstvinduet

Skriv et / en [tillægsord] [format eller genre] om [emne] og [emne] der foregår i / på [et sted] på dansk på 10 linjer

Vælg et tillægsord. F.eks. spændende, sjov, underlig, sørgelig osv.

Vælg et format eller en genre. F.eks. en artikel, et digt, en fiktiv historie, et eventyr, et essay, en opskrift osv.

Vælg to emner. Helst kortfattet og i ét ord. F.eks. ungdom, glæde, sorg.

Vælg et sted. I en skole, i Tivoli, på månen, i Spanien, på en bar osv.

Eksempel: "Skriv et sørgeligt eventyr om ungdom og kærlighed der foregår på månen på dansk på 10 linjer"

Eksempel på historie fra Gpt-3

- Der var engang en ung pige, der boede på månen. Hun havde aldrig kendt kærlighed, men drømte om at finde den en dag. En dag mødte hun en ung mand, og de to forelskede sig hurtigt i hinanden. Deres kærlighed var stærk, men deres forhold var svært, for de boede på hver sin side af månen. Deres forhold varede i flere år, men til sidst måtte de sige farvel til hinanden, for de kunne ikke længere se hinanden. Deres kærlighed var stærk nok til at overvinde afstanden, men ikke nok til at overvinde tiden.

**5 MINUTTERS
PAUSE**



FRI LEG MOD ET MÅL

Arbejd i grupper á 3 om én bærbar.

Udforsk nu GPT-3s muligheder for at skrive kreativt i de næste 25 minutter.

Eksperimentér med at 'fodre' GPT-3 undervejs. I kan f.eks. skrive videre på dét den skriver og lade den fortsætte teksten ud fra jeres nye input.

Når tiden er gået skal I have gemt to-tre eksempler på interessante tekster, som I kan læse højt for andre.



Oplæsning

KUNSTIG OG KREATIV INTELLIGENS?

Lad os høre nogle eksempler.

Hvad kom der ud af jeres eksperimenter?

Vi læser nogle af de mest interessante eksempler højt.





Opsamling

FANTASI PÅ FORMEL

I har nu oplevet, hvordan algoritmer og kunstig intelligens kan indgå i kreative skriveprocesser.

Hvad tænker I? Hvad har gjort størst udtryk?

Hvilke styrker eller ulemper ser I ved de nye teknologiske muligheder?

Hvad tænker I om fremtidsudsigterne for den her type teknologi?

I hvor høj grad kan vi sætte den menneskelige fantasi på formel i form af algoritmer?

GOVERN

TAK FOR BESØGET!

Projektet er støttet
af Slots- og
Kulturstyrelsen



**Roskilde
BIBLIOTEKERNE**